

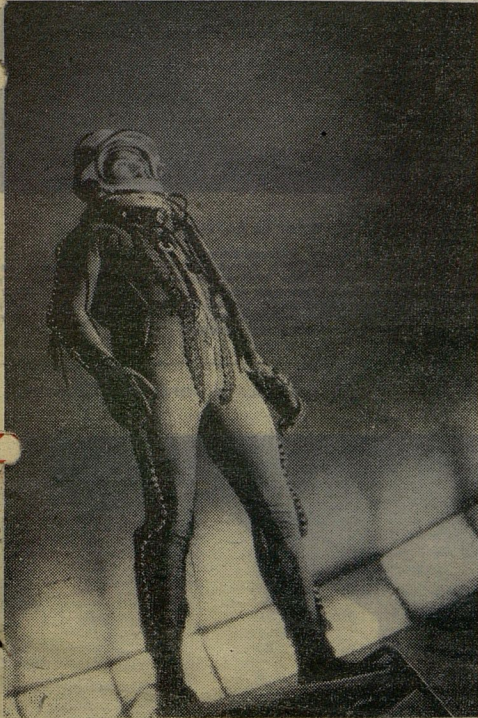


ПРОЛЕТАРИИ  
ВСЕХ СТРАН,  
СОДИНЯЙТЕСЬ!  
И БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО  
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ  
ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
БУДЬТЕ ГОТОВЫ!

# Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ  
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
Организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 44-й | № 14 [5285] | Вторник, 18 февраля 1969 г. | Цена 1 коп.

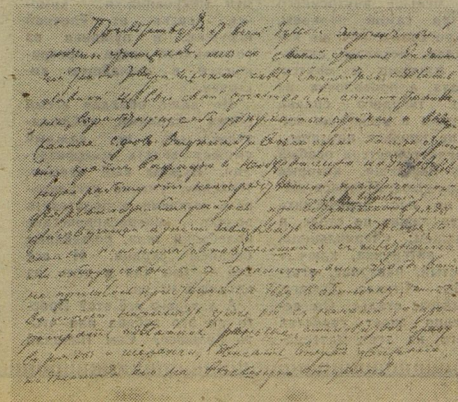


«ИСПЫТАТЕЛЬ». «ТАСС фото 68». О. КУЗЬМИН

## ГЛАВНАЯ ЧЕРТА БОРЦА

Пионеров и комсомольцев ещё не было на свете, когда Ленин думал об организации молодёжи. О её жизни, борьбе и революционном воспитании. В мае 1902 года в Ростове-на-Дону возникла группа учащихся средних школ, которая работала под руководством Донского партийного комитета. Ребята получали и распространяли нелегальную литературу — газету «Искра», журнал «Заря», произведения Карла Маркса и Фридриха Энгельса. Эта подпольная группа имела большое влияние на учащихся южных городов России, с которыми она поддерживала постоянную связь. В августе состоялся тайный съезд юных подпольщиков. На нём было принято воззвание, которое начиналось словами: «Товарищи! Всё сильнее и сильнее разгорается борьба за освобождение нашей родины от гнетущего её ига самодержавия.

Всё громче и громче раздаётся могучий клич пролетариата...» Центральный Комитет группы призывал всех учащихся встать «под гордо развевающимися красными знамёнами Российской Социал-демократии» для



борьбы с произволом и насилием. В 1902 году в 29-м номере газеты «Искра» было напечатано это воззвание. И тут же — после слов редакция, написанное Владимиром Ильичём Лениным: «Приветствуя от всей души энергичный

почин учащихся, мы со своей стороны дадим им такой товарищеский совет. Старайтесь сделать главной целью своей организации самообразование, выработку из себя убеждённых, стойких и выдержанных социал-демократов».

Социал-демократы были члены РСДРП — боевой революционной партии России, ставшей потом партией большевиков, партией коммунистов. Владимир Ильич советует молодёжи завязывать самые тесные связи с коммунистами и работать под их руководством, чтобы не начинать всё сначала, а продолжать сделанное раньше и идти вперёд. Вот какими мечтал видеть Ленин младших борцов! Убеждённость — главная черта революционера, источник его духовной стойкости.

Материал подготовили  
В. ГРАДОВА и  
И. ЧИКОВА.

Вале Провоторовой из Краснодона совсем невесело именно потому, что её выбрали звеньевой. «Дорогая редакция, — пишет она. — Что я должна делать?»

Мы поехали в г. Калинин. Там интересно живут звенья. Ответ Вале посылает из 25-й школы.

## ПО УЛИЦЕ ШАГАЕТ ВЕСЁЛОЕ ЗВЕНО

В твоём звене, Валя, как и должно быть, наверное, 5 или 8 человек. Но о том, как вы разделились на звенья, ты не пишешь. А жаль. Это важно. Иногда в звено записывают по рядам или по списку. Калининские ребята сделали так...

Если звенья действуют заодно, из маленьких дел вырастают большие. А пионерские пословицы — они мудрые. Недаром говорится: «Делами звена дружина сильна».

ЛОВКО вогнав последний гвоздь, Женья спрыгнул на землю: «Готово!» На воротах горела пятиконечная звезда. Ребята пошли дальше, к следующему дому.



— Здесь две, — сказал Женья. Звёзды на домах — значит, отсюда кто-то ушёл на фронт и не вернулся. О семьях этих людей будет заботиться звание тимуровцев. Звено Любы Ивановой.

Видишь ли, Валя, трудно представить себе отряд, где все 30 человек были бы спортсменами, или все одинаково увлекались музыкой, или абсолютно все собирали марки. У каждого есть своё увлечение. И если ребят с общими интересами объединить в одно звено, то, поверь, это будет очень дружное звено. Не зря говорят: звено дружкой сильно.

Если только звеньевой волнуется, выбивается из сил, а остальные сидят сложа руки, ничего хорошего не получится.

— ТЕТЯ Маша, вы сколько от своей Звёздочки надоили?

— Гляди, новый учётик выискался! — гремя бидонами, проворчала доярка и буркнула: — Сейчас не лето. — Да вы не думайте, нашему звену нужно задачки составить про ферму.



— Для кого ж такие задачки? — Для класса. Из деревни Чуприяновки ездит в Калининскую школу целое звено. Вот ему и поручили сходить на ферму. А в каникулы это звено привозило в Чуприяновку весь отряд. Показали ребятам и рысаков, и тяжеловозов. А потом усадили на лихую русскую тройку, и понесла их по деревне птица-тройка.

ПО ПЕРРОНУ важно ходил патруль. Но только из-за поворота показалась электричка, патруль исчез. С этой электричкой приезжают ребята в школу из соседних сёл и деревень. Уютные по самым глазам девочки затопали валенками по деревянному настилу перехода, а мальчишки спрыгнули на шпалы. Это самый короткий путь до школы.

— Стойте! Знака не видите? — От патруля не убежишь, и нарушители доставлены в штаб.

Звено-патруль докладывало: «Задержаны при попытке перебежать железнодорожные пути».

ГОРОД освобождён от фашистов. Они превратили школу в конюшню. Взявшись за скрепки и лопаты, мы, учителя и ученики, начали выгребать навоз из классов. Откапывали из-под снега парты, учебники. Многие давно не учились, отстали. Пионерское звено поручало лучшим помогать тем, кому трудно. Все были так счастливы, что вернулись в свою школу, что ни о чём другом, кроме учёбы, не думали. За 4 месяца мы прошли всю годовую программу. Летом не отдыхали: ездили в совхоз, на лесозаготовки. Дети закалялись в труде и в тревоге за своих отцов. А те, кто шёл прямо из школы на фронт, смело сражались с врагом, становились героями, отдавали жизнь за своё Отечество».



Вспоминают учителя, присылают письма бывшие ученики. За 60 лет школа проводила в жизнь тысячи людей. Когда каждое звено соберёт их воспоминания, получится целая летопись, история пионерской дружины.

Ты пишешь, Валя, что ребята неохотно остаются на сбор звена. А почему?

— СЕГОДНЯ сбор звена, — объявила звеньевая. — Все оставайтесь.



У кого-то тут же заболели зубы. Кто-то вспомнил, что у бабушки сегодня день рождения. Кого-то ждали в музыкальной школе. На сбор остались звеньевая и «докладчик».

А вот другой случай.

ДЗЫН! Оконное стекло в коридоре брызнуло осколками во все стороны. — Кто разбил окно? — строго спросил дежурный. — А-а, тут второе звено! Ясно...

После уроков в классе стоял невероятный шум. — Мы не разбивали. Разобраться надо. На сбор осталось всё звено.

Видишь, Валя, оказывается, трудно запланировать каждый сбор. Вы вместе учите, вместе гуляете и играете. Решить или обсудить что-то можно по дороге в школу или на перемене. Никаких планов-отчётов звеньевой не составляет. Не лучше ли иметь просто записную книжку, в которой будут все пожелания и предложения ребят?

Дорогой читатель, если тебя, как и Валу, волнует жизнь звена и тебе хочется продолжить этот разговор, напиши нам.

Н. ГАНИКОВСКАЯ, Н. ИЗВЕНОВА.  
(Наши специальные корреспонденты).

«...дети не моложе 8 и не старше 14 лет... исполняют обязанности свинаярей, телятников, попольщиков и погонейчей у плугов. Служат они нередко из-за одних карчей и одежд!»

В. И. Ленин. «Развитие капитализма в России».

«...взгляните на те промыслы, в которых рабочие ещё не добились себе защиты закона... и вы увидите безмерно длинный рабочий день... вы увидите надрывающихся за работой детей с 5-6-летнего возраста...»

В. И. Ленин. «О стачках».

ЕГО окружили мальчишки.

И кто-то спросил: — А вы, когда здесь учились, тоже по перилам катались?

Юрий Борисович прищурился, подумал: «Да ведь если скажу нет, не поверите!» — и засмеялся.

Отсюда, из саратовских степей, он ушёл на фронт. Земля оказалась такой разной! Гощи, леса, холмы, горы... А там, за Волгой, только небо да степь.

Да кое-где незаметные узкие речки. Они текут в степи, отдают всю свою воду до капли, так и не добежав до моря. Он был артиллеристом, форсировал на одну реку. Последняя — Одер... Трудно пришлось... Переправились небольшой группой. Враг вёл по ним плотный огонь. Рванулись в атаку — раз, другой, третий. С каждой атакой их всё меньше, а кольцо врагов уже. Когда сил уже не было, он, сержант Кордашенко, по рации попросил огонь на себя. Земля перевернулась и вздыбилась... Думал: всё, не придёт больше увидеть свою степь, свои речки... За эту переправу ему присвоили звание героя.

Ну, МАЛЬЧИШКИ, ну, дотошный народ! И как полз, и как вызывал своих по рации, и что сейчас он, инженер-строитель, строит — всё хотят знать. А ну-ка, вы про себя расскажите! Стал рассказывать...

«Завтра — операция «ОДС»! Каждый отряд получит своё задание! Ждите!» — такое было объявление. Заволновались в классах. Кое-кто из мальчишек даже высказал такую догадку: может, в степи высадился неведомый

вражеский десант. Может, им, мальчишкам, нужно немедленно его обезвредить. А что? В «Зарницу» они играли! Играть! Вот и пусть девочки не боятся: они, мальчишки, в случае чего их защитят.

5-й «А» первым получил конверт. «От школьного крыльца, — прочёл записку Валера Путилин, — отсчитайте 127 шагов на северо-



восток». Отсчитали. В цветочной клумбе нашли брезентовый сверток, а в нём — листок: «Штаб по проведению операции «Один день твоего села» приказывает узнать, когда был создан колхоз в Дергачах, где живут старожилы, сколько земли у колхоза...» Другим отрядам приказ: сходить на кирпичный завод в «Сельхозтехнику», в строительное управление, на элеватор.

— Вот смотрите, какой мы после этого фотоальбом о своём селе сделали.

Листает его Юрий Борисович. Головой качает.

— Какое же это село? Это у вас уже маленький городок! — Не-е. Мы всё-таки народ сельский. Хлеб растим.

Хвастаются? Ни к чему им. Родители, конечно, и сами могут справиться. Но попробуй ещё не

очень крепкими руками взяться за рычаги трактора... Или за штурвал комбайна... Почувствуешь себя — нет, не взрослым — просто сильным! И рыжее солнце, такое яркое, совсем по-другому, по-дружески протянет, как на плакате, свою горячую лапу: мол, привет труженику! Не хвастаются они, нет. Надо же рассказать... Про свой сад — шесть лет ему уже. Про опыты с микрорезлементами. Земля здесь ого какая! Отличная земля! Вот воды бы только побольше...

Ходили ребята с гостем по школе. В одном из классов остановились у стенда: «Наши землячки — Герои Советского Союза». Вот фотоснимок лётчика Наконечникова Александра Георгиевича — его имя присвоено школе. Вот легендарный командир партизанской бригады Данукалов Алексей Фёдорович. Его так боялись фашисты-каратели, что уже мёртвого, погибшего от осколка снаряда, взорвали несколькими гранатами.

Все вокруг молчали. И Юрий Борисович тоже. О чём он думал, глядя на своих землячков? На тех, погибших, на этих, кому расти и жить...

Землячки. Сыновья степной заволжской земли. Она сейчас занесена снегами. И не видно под снегом речек, что текут летом в степи, отдавая ей всю воду до капли...

И. ГАМАЮНОВ.  
(Наш специальный корреспондент).

Саратовская область, посёлок Дергачи.



Р. ДИК. «В ГОРАХ ДАГЕСТАНА».

Ежегодная фотовыставка «ТАСС-68» открылась в Москве (Павловский бульвар, 10). На ней представлено около 400 работ корреспондентов ТАСС. В них отражена многогранная жизнь Советского Союза. Многие снимки сделаны в братских социалистических странах и капиталистических государствах. В выставке участвуют более 100 авторов.

Н. ГРАНОВСКИЙ. «ПРОСПЕКТ КАЛИНИНА».

## «ЛЕКАРСТВО» ОТ ДВОЕК...

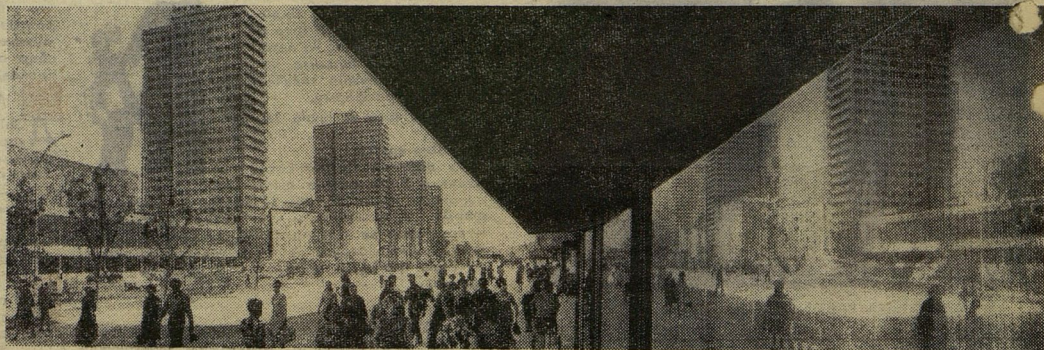
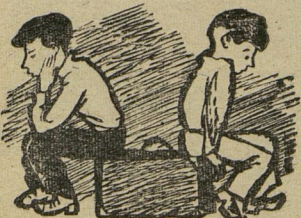
Я учусь в пятом классе. Учусь на тройки, а изредка в дневник попадают и двойки. Так вот, за эти двойки меня часто бьют солдатским ремнём. Говорят, что это помогает от двоек. Но я думаю, что это «лекарство» не помогает, потому что на следующий день — снова двойка.

Учиться я стараюсь хорошо, но не получается. Что я знаю, учительница не спрашивает, а что не знаю — спросит, бац — и двойка! Вот недавно я получил двойку по русскому за то, что подкасал своему товарищу. Когда пришёл домой, мне здорово попало от мамы.

Я прочитал интересную книгу Тихона Семушкина «Чукотка». Вот там сказано, что чукчи своих детей пальцем не трогают и обращаются с ними, как с равными. Я знаю много ребят, у которых судьба не лучше моей. Однажды мы с другом, у которого такая же судьба, сбежали из дому. Ух и попало же нам, когда поймали!

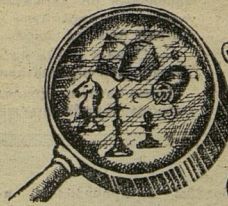
Кемеровская область, г. Новокузнецк.

Саша Н.



НЕСКОЛЬКО недель назад мне довелось увидеть мультфильм о тульском умельце Левше. Знатные мастера были на Руси. Мыслимо ли дело — блоху подковать! Её и под микроскопом-то не разглядишь как следует... А очень скоро посчастливилось познакомиться с человеком, для которого подковать блоху — дело каких-нибудь двух, от силы трёх часов.

Мастер Николай Сядристый соревнуется с умельцами всего мира. Индийские мастера славятся умением делать микрограуны на рисовых зёрнах. Николай нарисовал портрет В. И. Ленина на отшлифованном торце человеческого волоса. Инженер из Антверпена Йозеф д-Эйне изготовил электромоторчик размером 2,2 × 2,0 × 1,5 миллиметра. Сядристый побил и этот рекорд: его моторчик в 1 000 раз меньше спичечной головки. Зубной техник из Баку Акрем Гаджиев смастерил шахматы, фигурки которых были высотой в 0,3 миллиметра. Высота фигурок, сделанных Николаем, всего 0,014 миллиметра. В коробочке размером с маковое зерно их уместилось бы около 100 тысяч!



## ЛЕВША из города КУБОВА

Я спросил Николая, какие детали были для него самыми трудными. Оказалось, труднее всего сделать рабочие инструменты. Ведь ширина реза для изготовления, например, блошиных подков должна быть на миллиметр меньше внутреннего диаметра самой подковы. В микроскопических же количествах металлы становятся мягкими и мнутся, как вата, а проволока из самого твёрдого сплава диаметром в несколько микрометров не прочнее паутинки...

Вручает мастера особый взгляд на вещи, которые его окружают. Попроси любого из нас перечислить всё, что лежит на столе, и мы скажем: «Чернильница, газета, авторучка, ключ...» Сядристый, наверное, ответит: «Стекло, бумага, пластмасса, сталь». Он великолепно знает свойства каждого из этих материа-

лов. В кармане Николая всегда лежат маленькие кусочки на случай, если на глаза попадётся ещё не знакомый ему материал. И не случайно его резцом становится кристаллик наждачного порошка, странной микроструктуры — комочек краски от ёлочной игрушки, а пушинка из соловьиного пера превращается в тончайшую кисточку.

Но даже обладая всеми этими знаниями, наблюдательностью, не каждый сможет делать микроизделия. Нужны ещё навыки, терпение, умение регулировать дыхание, использовать подчас микроскопические колебания тела, рождённые биением сердца. И всё это — изо дня в день, из месяца в месяц...

А для чего всё это? Просто ли это забава или что-то большее? Сам Николай

считает, что очень скоро профессия мастера микроинструментов станет такой же распространённой, как профессия инженера, врача, учителя. В наши дни всё чаще произносятся слова «микрон», «ангстрем». Чем меньше размеры приборов, тем больше их можно разместить на борту космической лаборатории. Совсем недавно родилась новая наука — бионика. Многие приборы, так нужные людям, как оказалось, уже давно созданы природой. Обычная муха, например, очень чутко реагирует на изменения в составе воздуха. Именно такой прибор нужен шахтёрам. Но для того чтобы муха стала частью прибора, нужно изготовить много деталей, соизмеримых с размерами мухи...

Уже сегодня микроскопические моторчики работают в наручных часах, помогают учёным исследовать организм человека. Несмотря на то, что специалисты обратились к Николаю с просьбой проделать в нужных им деталях отверстие диаметром в несколько микрометров. Вся работа заняла один вечер. С помощью тех деталей уже сделано научное открытие.

Нет, это не забава... А. ИВАХОВ.

# ФЕДИНА ЗЛОСТЬ



Мороз в то утро ударил такой, что солнце стало вдруг похожим на луну: светило, а не грело.

В стужу такую не являлись в школу — ругать не будут. Накануне сам директор предупреждал: «Ожидаются сильные холода, ребята. На занятия можно будет временно не ходить». Тогда-то Федя и подумал: «Продержались бы подольше морозики!»

Планы у Феи — накататься досыта на коньках по замерзшей реке, достроить ледяной блиндаж, научить Росу, упрямую собачонку, тянуть салазки... Всё время Феде мешали заниматься «нужным делом» то уроки, то собрания. Пока можно было, он убежал и с уроков, и с собраний.

Но Федя уже имеет от совета отряда пять «последних предупреждений» и одно наказание. Наказали за двойки по белорусскому: отстранили, вредные, от соревнований по хоккею. «Освободят», чего доброго, и от экскурсии в Гродно. Там, в музее, слышал Федя, открыли новый зал и показывают чучела зверей. Зубры — как живые!

Вообще-то, обойдётся Федя и без зубров. Пусть накажут. Противно только, когда тебя отчитывают все, кому не лень. Василь Наумчик, который не умеет даже стоять на коньках и побавляется ходить лесом, и тот поучает Фею: «Труд кормит человека, а лень портит». Дал бы Федя Василью по шапке, не будь тот членом совета и участником самодеятельности. «За этого вредину заступятся сразу».

А вот на занятия Василь сегодня определённо не придёт.

Рассуждая так, Федя неожиданно для самого себя взял портфель, отыскал валенки.

— Собаки, гляди, все попрятались, — сказала парнишке мать. — А ты в школу. Никто ведь не придёт.

— А я приду! — чуть ли не с гордостью ответил Федя.

...Он, заколеченный, ввалился в свой пятый «А» перед самым началом уроков. Белый от инея, как Дед Мороз. Даже Федины ресницы стали похожи на белые шерстинки. В классе засмеялись.

— Вот и ещё один герой! — не то с укором, не то с радостью воскликнула учительница. — Раздевайся. У нас тепло.

Федя стянул шапку, оглядел класс, и... отлегло. Добрая половина парт пустовала!

В середине урока заглянул директор. Федя первым вскочил на ноги, приветствуя его. Хотелось, чтобы директор увидел... И тот, понимающе поглядывая на Фею Степаненко, говорил:

— Раз уж пришли, занятия срывать не будем. Федя чувствовал себя как-то не так. И ребята уже не казались вредными, словно с ними Федя ходил сегодня на бой и добыл победу.

Жалел только, что неважно выучил уроки. А то бы назвал некоторым отхватить пятерок штук шесть!

Злость, говорят, бывает и хорошая. Может, как раз такая-то и просыпается в Феде...

В. МОРОЗОВ.  
(Наш корреспондент).

Гродненская область,  
село Рыбани.



Владимир ОРЛОВ

## ЗИМНИЕ СНЫ

Свистят  
Одичавшие ветры,  
Метелям  
Просторы тесны.  
И снегом  
Усыпаны ветви,  
Как цветом  
Во время весны.  
И снится деревьям,  
Как будто  
Весенняя тает  
Звезда  
И слышит  
Апрельское утро  
Высокая флейта  
Дрозда.  
Но солнце укрыто  
Метелью,  
И где-то в дороге  
Весна,  
И только  
В начале апреля  
Очнутся деревья  
От сна.  
Разбудят их  
Вешние ветры  
Среди голубой  
Кутерьмы...  
И цветом  
Покроются ветви,  
Как снегом  
Во время зимы.

## ПЕРНАТЫЕ САМОЦВЕТЫ

От широкого полотна автостреды отделилась узкая ленточка асфальта и пошла петлять в зарослях терновника вверх по Холодной горе. Подъём кончился, перед нами обширная поляна с двумя длинными зданиями-вольерами. По сочной горной траве разгуливают сказочные жар-птицы. Под лучами солнца их разноцветное оперение переливается красным, синим и желтыми отблесками. Это фазаны. Мы в фазаньем заповеднике, что расположен недалеко от города Белогорска на Крымском полуострове.

Пернатые красавцы доставляют немало хлопот. Птичницы заботятся о корме и воде. Кормушки поставлены под терновыми кустами. Это сделано, чтобы уберечь фазанов от нападения ястребов и орлов во время кормежки. Егерь зимой расчищают в снегу дорожки к кормушкам и корыткам с водой, охраняют птиц от четвероногих хищников: хорьков, лис, куниц.

Летают фазаны мало и недалеко. Ночуют чаще на деревьях, лишь в плохую погоду прячутся в кустах и скалах. Почуввав опасность, фазан прячется, а когда враг уже совсем близко, с пронзительным криком взлетает вверх:

Юрий КОТЛЯР.

Игнатий ИВАНОВСКИЙ



## ФЕЛЬЕТОН

Вожаго зовут Василий. Он слесарь районной «Сельхозтехники». Если седьмой класс не может до чего-нибудь додуматься, бегут к Василию. Тот достанет из кармана портсигар, постучит по нему (журить Василий бросил), задумается — и придумает.

Одно время отряд одолели молчуны. Есть такие ребята, что всегда отмалчиваются. Не толкуются, не то робеют, не то им просто начинать на всё. Сидит такой молчун за партой, как пучеглазый рак в норе. Хоть кол у него на голове теши.

Однажды, когда составляли отрядный план, Василий всё погля-

нул противника. Она сфотографирует секретный объект и унесёт фотоплёнку к своим. Второй и третий взводы будут перехватывать эту группу. Четвёртый взвод — кашевары.

Потом Василий сказал: — До места игры три километра. Пойдём маршем. На месте скинете пальто и фуфайки. Вот пятый взвод и будет их сторожить.

Молчуны ужасно возмущались. Но только они открыли рты, как Василий строго оборвал:

— Стоп! Я вас слова лишил. Молчуны растерялись. С Василием не поспоришь. Весь класс его уважает.

Что же это такое! Все будут играть, носиться на лыжах по горкам и оврагам, ловить эту самую фотоплёнку или хотя бы варить кашу на костре. А они! Фуфайки будут стеречь! Значит, они хуже всех! И никому до них дела нет!

Прикупили бедняги. И вот тогда Василий добавил:

— Дают пятому взводу минуточку. Какие есть предложения!

И стал смотреть на часы. Молчуны так и подскокнули. Ещё был всего одна минута! Торопяты, машут руками, галдят...

С того дня молчуны в отряде повывелись.

К месту военной игры отряд сделал марш-бросок на лыжах. Фуфайки остались дома, сторожить было нечего, и пятый взвод ушёл в разведку.

Архангельская область.



## СКОЛЬКО ЖЕ ЖДАТЬ?



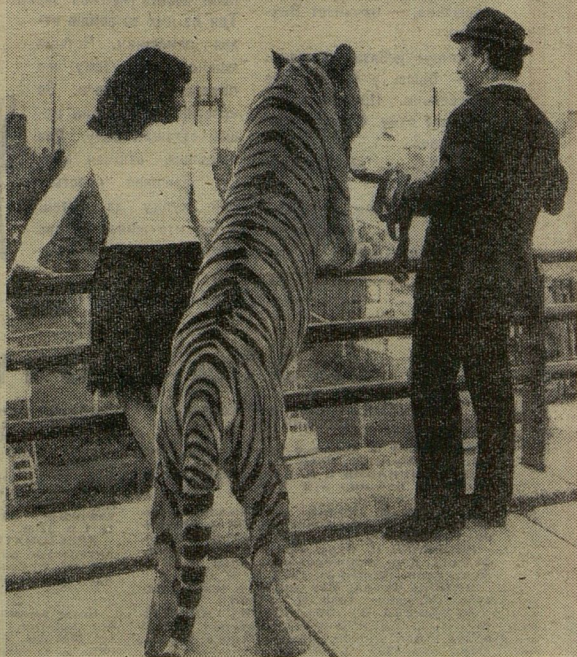
Дорогая редакция! Мне не приносят газету «Пионерская правда», которую папа написал на весь год. Был я с кештанцей в 4-м почтовом отделении г. Барнаула. Мне ответили: «Будут носить». А газеты нет. Звонил и папа туда. Сказали: «Разберёмся». Уже вышла шестой номер газеты, а я не получил ни одного.

Саша ЧАХЛОВ.

г. Барнаул.

ОТ РЕДАКЦИИ. Письмо Сашки Чахлова с такой жалобой не единственное. О подобных недоразумениях сообщили нам Юлия Сугрובה со станции Кучино Московской области, Сергей Фомичёв из г. Иванова (почтовое отделение № 28), Саша Тоттунов из г. Минасса (почтовое отделение № 4) и тов. Асхабалиева М. Ф. из зерносовхоза «Ленинский» Благодарненского района Ставропольского края.

Редакция надеется, что перечисленные отделения связи улучшат доставку почты.



«ТАСС фото-66» С ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ и Н НАЗАРОВ «УКРОТИТЕЛИ ЗАПАШНЫЕ СО СВОИМ ЛЮБИМЦЕМ» (Владивосток).

Писатель АЛЕКСЕЕВ Сергей Петрович написал новую книгу, которая называется «ДЕКАБРИСТЫ». Скоро она выйдет в издательстве «Детская литература». Сегодня вы можете ознакомиться с главными рассказами из этой книги, узнаете о судьбах мужественных и отважных людей.

Рис. В. МЕДВЕДЕВА.

**П**ОСЛЕ ТОГО как декабристы отбыли на каторгу, царь Николай I приказал расселить их по разным местам Сибири.

Поступал так: возьмёт карту, ткнёт пальцем:

— Сюда вот Бестужевых. Сюда Трубецкого. Сюда Волконского.

Матвея Муравьёва-Апостола царь поселил в Вилюйске.

Узнали жители — каторжный едет на поселение. Что за каторжный, толком никто не знал. Всполошился Вилюйс. Разные слухи пошли, нехорошие. Мол, едет грабитель с большой дороги.

Поселился ссыльный. Живёт незаметно, тихо.

«Что-то не то», — понимают жители. Стали при встречах с ссыльным они здороваться. Кто-то даже в доме у него побывал. Разнёс по Вилюйску: в дома, мол, книги — полным-полно. Как-то маль-

# Ссылочный



чишки к дому подрались. Увидел ссыльный.

— Заходите, — сказал ребятам.

Смутились мальчишки, однако зашли. Сидели, листали книжки. Затем ссыльный о диковинных странах им рассказал, показал карту и глобус.

— Есть люди, как сажа, чёрные, — несли ребята потом по Вилюйску.

— А земля не стоит на трёх книгах. Она есть шар и вертится.

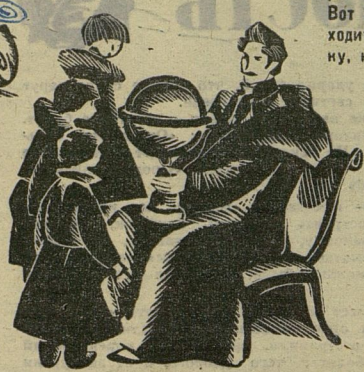
— А за что он сослан? — интересуются жители. — За что?

Разводят ребята руками:

— Не говорил.

Потянулись мальчишки к Муравьёву-Апостолу.

— Про войну расска-



Разводят ребята руками: — Не говорил.

Всё больше и больше интерес у жителей к ссыльному. Вот и сами стали к нему заходить. Поначалу на минутку, на две. Потом по часу, по два сидели. Стал им Муравьёв-Апостол книги давать для чтения. О многом он им рассказывал. То про Луну, про Солнце, то про Петербург и Сенатскую площадь. То про Кутузова и партизана Дениса Давыдова, то про царя и Алексеявский равелин.

Прошёл год. Нет в Вилюйске теперь человека, который не знал бы, кто такие декабристы, за что боролись они, за что сослал государь их на каторгу.

Недолго пробыл здесь Муравьёв-Апостол. Перевели декабриста в другое место. Сохранили о нём в Вилюйске.

— Жаль, что уехал, жалко.

— Что тут снакнешь, конечно, жаль.

И кто-то задумчиво, тихо: — Дороги ему — хорошей.

О деле святом, великом пусть и в новых местах расскажет.

# Улыбнулся

**У**ПОРУЧИКА Андрея Розена в Сибири родился сын. Счастлив был Розен.

Разрешило тюремное начальство молодому отцу пойти посмотреть на сына. Разрешение навещать новорождённого было дано и другим декабристам.

Обступили они кроватку.

Лежит крохотный Розен, простышкой схвачен, лишь глазёнки да нос торчат. Хлопнул мальчонка глазёнками раз, хлопнул два и вдруг горько при всех расплакался.

— Планать нельзя, плакать нельзя! — погрозил ему пальцем князь Трубецкой.

Никита Муравьёв состроил ему «козу».

Не помогают «коза» и палец.

Николай Бестужев щеголом присвистнул. Не помогает свист. Ещё больше младенец плачет.

Подожёл к колыбели Сергей Волконский. Наклонился, руки поднял над маленьким. Звонко, как погремушкой, тряхнул нандалами.

Утих мальчонка, сносил глазёнки. На железные кольца смотрит.

Стали декабристы думать, какое имя мальчине дать.

— Александром пусть будет! Александром! — кричат Александры. — Пусть будет семнадцатым.

Предложили. Посмотрели на Розена. Что-то не очень за это Розен.

Кто-то сказал:

— Григорий.

Сказал и тоже на Розена смотрит. Что-то Розен опять не очень.

Пошли предложения:

— Алексей!

Мальчик опять расплакался.

— Кирилл!

Всё громко и громче младенческий крик.

— Михаил!

Не умолкает мальчонка.

— Сергей!

Снова за всхлипом всхлип.

Повернулись все к Розену. Мол, слово твоё, отец. Глянул Розен на мальчонка. Посмотрел на друзей.

— В честь памяти доброй Рылева первенцу быть Кондратиём.

Наклонился к кроватке:

— Здравствуй, Кондратий, здравствуй!



Притих мальчонка, сносил глазёнки, посмотрел на отца, на других. Улыбнулся Кондратий-маленький.

# Задачи

Многие декабристы основали в Сибири школы.

С ребятами занимались и Матвей Муравьёв-Апостол, и братья Бестужевы, Александр Якубович, Пётр Борисович, Пётр Муханов, моряк Торсон. Занимались и другие.

Учил детей и Иван Якушкин.

Начал вначале про «а», про «б». А когда освоили дети чтение, с цифрами их ознакомил. Прошёл сложение и вычитание, умножение и деление. Про половинки и четвертинки им рассказал, ребята былимышленными — освоили даже дробь.

Но больше всего любил ребята решать задачи.

— Сегодня задача на сложение, — начинает Якушкин.

Замрут ребята, слушают.

— Было у барина две деревеньки. Прикупил барин ещё одну. Сколько всего стало?

— Три, — голоса ребят.

— Правильно. А теперь давайте на умножение.

Срубил крестьянин в бар-

ском лесу три осинки. Узнал барин — приказал за каждое дерево выслать крестьянину по пяти плетей. Сколько плетей получил крестьянин?

— Пятнадцать! Пятнадцать! — кричат ребята.

— Молодцы. Правильно. А теперь давайте на вычитание.

Притихли опять ребята. Начал Якушкин:

— Собрал крестьянин с поля десять мешков зерна. Три из них за землю отдал помещику. Четыре мешка вернул тому же помещику за долги. За крестины сына один мешок оттащил попу. Два пришлось отвезти купцу: задолжал крестьянин купцу за ситец.

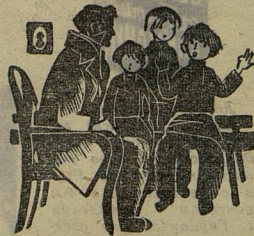
А ну, кто живее из вас сосчитает, сколько меш-

ков зерна у крестьянской семьи осталось?

— Ничего не осталось! — кричат ребята. — Ничего! Пусто!

— Молодцы, — говорит Якушкин. — Ну, дело у вас пойдёт.

Не затерялись декабристы в снегах Сибири, не погибли. Благодарна память о них в Сибири. Она и сейчас жива.



# «НОТЫ — ПОЧТОЙ»

КНИГИ ПО МУЗЫКЕ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

БРОДСКАЯ Е. Хорошие планеты для юношества. «Музыка», 1960. Ц. 10 коп.  
ВОСПОМИНАНИЯ о В. Г. Захарове. Составители П. Казымин и В. Хватов. «Музыка», 1967. Ц. 1 р. 90 к.  
ДРУСКИН М. История зарубежной музыки. Вып. 4. Вторая половина XIX в. «Музыка», 1967. Ц. 1 р. 44 к. (Для консерваторий).  
ЛИЦЕНКО И. Курс многоголосного сольфеджио. Для дирижеров-хоровиков. Вып. 3. Модуляция. «Музыка», 1968. Ц. 97 коп.  
ЛИТВИН Фелия. Моя жизнь и моё искусство. «Музыка», 1968. Ц. 72 коп.  
МАЛАШЕВА В., ПОТАПОВ К., КЛИМНО-ВИЧ И., ЕРЩЕНКО Н. Музыкальная хрестоматия. Для уроков классического танца. «Музыка», 1967. Ц. 50 коп.

СОЛЬФЕДЖИО для детских музыкальных школ. Вып. 2. Составитель Н. Котикова. «Музыка», 1968. Ц. 1 р. 18 к.

ХВОСТЕНКО В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки. «Музыка», 1968. Ц. 95 коп.

НАЧАЛЬНЫЙ КУРС игры на фортепиано для взрослых (методическое пособие для заочного обучения). «Музыка», 1968. Ц. 1 р. 32 к.

ХРЕСТОМАТИЯ по русской музыкальной литературе для 6-7-х классов ДМШ. Составители Э. Смирнова и А. Самонов. «Музыка», 1968. Ц. 1 р. 07 к.

Ноты высылаются наложенным платежом без задатка. Заказы направляйте по адресу: Москва, А-171, 1-й Новодевичинский пер., д. 4, магазин № 102 «Ноты — почтой».